

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА"

Исторический факультет



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

ЭТНОЛОГИЯ

Направление

подготовки: 46.06.01 Исторические науки и археология

Направленность подготовки (профиль): Этнография, этнология и антропология

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Карачаевск 2022

Программу составил(а): *к.и.н., доц. Болурова А.Н.*

Рецензент: *проф., д.и.н. Бегеулов Р.М.*

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 46.06.01 Исторические науки и археология, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 г. № 904, на основании учебного плана подготовки аспирантов направления 46.06.01 Исторические науки и археология, направленность (профиль) программы: «Этнография, этнология и антропология», утвержденного Ученым советом ФГБОУ ВО «КЧГУ» от 29.06.2022 г., протокол № 13, локальных актов КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры: истории России на 2022-2023 уч. год

Протокол № 12 от 24.06.2022 г.

Зав. кафедрой



Р.М. Бегеулов

Содержание

1. Наименование дисциплины (модуля).....	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....	6
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	6
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	7
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	14
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	16
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).....	16
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	18
9.1 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям.....	20
9.2 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям.....	21
10. требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля).....	22
10.1. Общесистемные требования.....	22
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	22
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.....	24
10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	24
11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	25
12. Лист регистрации изменений.....	25

1. Наименование дисциплины (модуля)

Этнология

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель изучения дисциплины – расширить и углубить научное представление аспирантов об этногенезе и основных этапах этнической истории народов России, об их традиционных социальных институтах и культуре и их трансформациях в XX – начале XXI в.; видение целостной историко-культурной панорамы мира в ее этническом измерении, в историческом прошлом и современности; научить аспирантов применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности.

Для достижения цели ставятся следующие задачи: расширить знания аспирантов об источниковой базе этнологии, исследовательскими методами, научными концепциями, гипотезами, историей этнологической науки; изучение основных концепций этничности и происхождения этносов; проследить взаимоотношения народов России с множеством других народов, вместе составляющих в различные периоды истории единую этнографическую карту Восточной Европы; проследить взаимообусловленность, взаимосвязь традиционных форм социальной организации с формированием наиболее устойчивых черт национального характера; анализ динамики этнодемографических процессов, состояние и перспективы развития этносов и межэтнических отношений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- понятийный аппарат этнологической науки;
- о расовом, языковом, конфессиональном составе населения государств мира
- дискуссионные проблемы этногенеза и этнической истории
- особенности этнополитического и развития регионов.

Уметь:

- анализировать исторические источники;
- выявлять общие черты и различия сравниваемых этнических процессов и исторических событий;
- ориентироваться в вопросах расселения и общих этнокультурных характеристиках народов мира;
- анализировать современную этническую ситуацию и этнические процессы в на постсоветском пространстве.

Владеть:

- необходимыми теоретическими знаниями для анализа исторических, политических, социальных и культурных процессов в обществе;
- первичной информацией и основными статистическими данными о наиболее крупных этносах ойкумены;
- технологиями научного анализа, использования и обновления этнографических знаний в современном обществе.

В результате освоения ОПОП аспирантуры обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения (компетенциями) по дисциплине (модулю):

<i>Коды компетенции</i>	<i>Результаты освоения ОПОП, содержание компетенций</i>	<i>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, структура и характеристика компетенции</i>
ПК-1	способностью использовать знания в области гуманитарных, социальных и экономических наук при осуществлении экспертных и аналитических работ	<p>Знать – проблемы межэтнических коммуникаций; типы межэтнических коммуникаций; формы межэтнических взаимоотношений; факторы, влияющие на межэтнические взаимоотношения; социальные, культурные, политические; варианты межэтнических контактов: прибавления, усложнений, убавление; этнические процессы в современной России; природу этнических конфликтов и способы их разрешения;</p> <p>уметь – уважительно и бережно относиться к культурным традициям народов России, толерантно воспринимать социальные и культурные различия; самостоятельно получать знания: углублять знания, уточнять по признакам понятий, отделять существенные признаки от несущественных; уточнять границы использования знаний; проводить педагогическую и научную деятельность с учетом историко-этнографических традиций народов России;</p> <p>владеть – владеть этнологической и антропологической лексикой, терминами, понятиями, характеризующими специфику регионов и этносов России для достижения эффективной коммуникации с представителями разных народов; необходимыми теоретическими знаниями, чтобы выявить общие черты и различия сравниваемых типов межэтнических коммуникаций, межэтнических отношений и конфликтов в Российской Федерации и странах ближнего зарубежья; проблемы межэтнических коммуникаций; типы межэтнических коммуникаций; формы межэтнических взаимоотношений.</p>
ПК-10	умением анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей	<p>знать – факторы и анализировать влияние этнических процессов, воздействующих на формирование внутренней и внешней политики России; характер исторически сложившихся традиционных социальных институтов, национальных традиций, религиозных представлений, особенностей политической культуры и менталитета народов России; основные процессы общественного развития на рубеже XX-XXI вв, специфику их проявления на национальном, региональном и глобальном уровнях.</p> <p>уметь - составлять комплексные характеристики регионов и народов России на основе использования знаний этнополитических и этнокультурных особенностей объяснять основные тенденции этнического и этнополитического развития регионов в контексте всемирно-исторического процесса; применять навыки сравнительно-исторического, хронологического, историко-генетического анализа в профессиональной, научной и общекультурной практике.</p> <p>владеть – владеть основами этнологических и социологических методов, быть способным к проведению полевых этнографических исследований в любых регионах</p>

		России; способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона, области, страны
--	--	--

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) относится к блоку Б1 «Дисциплины по выбору» вариативной части учебного плана (Индекс: Б1.В.ДВ.02.01).

Дисциплина изучается на 2 курсе в семестре 1.

Изучение курса «Этнология» базируется на первоначальном хорошем знании аспирантами курсов «Этнологии и социальной антропологии» и «Источниковедение», пройденных в рамках бакалавриата и магистратуры. Дисциплина «Этнология» является базовой при подготовке аспирантов к экзамену кандидатского минимума по «Этнографии, этнологии и антропологии». Она также необходима в ходе научно-исследовательской работы аспиранта и выполнении диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет: **2 ЗЕТ, 72 академических часа.**

Объем дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)	72	72
Аудиторная работа (всего):	36	8
в том числе:		
Лекции	-	-
практические занятия	36	8
лабораторные работы	-	-
Внеаудиторная работа:		
курсовые работы	-	-
консультация перед экзаменом		-
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36	64

Контроль самостоятельной работы	-	-
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	Зачет	-

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

ДЛЯ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Курс/семестр	Раздел, тема, содержание темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
				Всего	Аудиторные уч. занятия		Сам. работа
					Лек	Пр.	
1.	2/1	Предмет этнологии, как науки Предметная область этнологии. Этнология - этнография. Основной понятийный аппарат этнологической науки. Структура этноса. Понятия этнос и этническая общность. Термины «субэтнос», «макроэтнос» («метоэтнос»). Культура и быт. Этническая культура и ее фундаментальные свойства. Представления об этничности в российской и зарубежной науке. Демографический, экономический и социальный аспекты этноса. Язык, как существенная характеристика этноса. Этническое самосознание. Этнология в системе междисциплинарного знания. Пограничные научные дисциплины: историческая этнография, этническая демография, этническая география и этническая картография, этносоциология, этнополитология, этнопсихология, этномузыковедение, этнолингвистика, этническая антропология и др.	8	-	4	4	
2.	2/1	Этнологические источники и методы исследования в этнологии Типы и разновидности источников. Вещественные и письменные источники. Устная информация. Массовые источники. Формирование массивов источников. Комплексование источников (антропологических, археологических, письменных, фольклорных, лингвистических). Методы этнологии. Приемы поиска и сбора этнологической информации. Классические и новые методы. Методы полевых наблюдений: стационарный и экспедиционный. Анкеты и вопросники. Статистические приемы работы. Приемы обработки собранных фактических данных. Исторические исследования в этнологии.	8	-	4	4	

3.	2/1	<p>Этнологические школы и направления в XIX – XX вв.</p> <p>Формирование этнологии как самостоятельной дисциплины в сер. XIX в. Дарвинизм и возникновение эволюционистских концепций в этнологии. Культурно-историческое, социологическое и географическое направления в эволюционизме. Диффузионизм. Историко-географическая школа. Учение о культурных кругах. Функционализм. Б. Малиновский. А. Радклифф-Браун. Школа исторической этнологии Ф. Боаса. Психологические концепции культурной антропологии. А. Карднер, Р. Бенедикт. Научное наследие М. Мида. Неоэволюционизм. Этнопсихологическая школа. Структурализм. Релятивистские построения М. Херсковица. Социобиологическое и культурно-экологическое направление в американской этнологии. Интерпретативная антропология. Герменевтические исследования символических сторон культуры. К. Гирц. В. Тернер. Новейшие концепции в этнологии</p>	8	-	4	4
4.	2/1	<p>Этнологическая наука в России</p> <p>История этнографической науки в России до сер. XIX в. Эволюционное направление в российской этнологии. Н.Л. Надеждин. М.М. Ковалевский. Династия Харузиных. Этнография в университетском преподавании. Этнографические изучения народов Севера и Сибири М.А. Кастреном, и Миддендорфом. Изучение народов Кавказа Ю. Клапротом, С. Броневским, Н. Дебу, П. Зубовым. Сбор этнографических материалов в Европейской России А.Ф. Писемским, А.Н. Островским, С.В. Максимовым. Исследования русского фольклора В.И. Далем, П.В. Кириевским, П.Н. Рыбниковым, А.Ф. Гилфердингом, А.Н. Афанасьевым. Исследования крестьянского быта П.С. Ефименко, П.Н. Якушкиным, И.Г. Рыжовым. Научное наследие Д. И. Анучина. Вклад Н.Н. Миклухо-Маклая в развитие этнологии. Этнология в России XX столетия. Крупнейшие школы отечественной этнологии. Л.А. Штернберг, П.Ф. Преображенский, С.П. Толстов, С.А. Токарев, Ю.В. Бромлей. Деятельность Института этнологии и антропологии РАН. Новейшие течения российской этнологической мысли</p>	8	-	4	4
5.	2/1	<p>Классификации этносов</p> <p>Принципы классификации. Географическая классификация: регионы и группы этносов России. Историко-этнографические (историко-культурные) области. Языковой состав населения мира. Генеалогическая классификация языков. Природа языка. Возникновение крупнейших языковых семей. Языковые группы, ветви, диалекты. Генетические связи между языковыми семьями. Ностратическая теория. Изолированные языки. Соотношение этноса и языка. Антропологический</p>	8	-	4	4

		состав народов мира. Антропологическая классификация. Понятие «раса», «популяция», «дем». Соотношение этноса и расы. Большие и малые расы, их основные признаки. Контактные (смешанные) расы. Антропологические типы. Хозяйственно-культурные типы. Основные признаки хозяйственно-культурного типа (ХКТ). Соответствие хозяйственно-культурного типа этапам развития хозяйства. Хозяйственно-культурные типы присваивающего, раннего производящего и развитого производящего этапов хозяйства. Классификация этнических общностей по конфессиональной принадлежности. Современная география религий. Традиционные верования, региональные (национально-государственные религии), мировые религии. Другие виды классификаций: по типу культуры, форме семьи, виду орудий труда и орудия; форме жилищ и поселений				
6.	2/1	Основные теоретические подходы к интерпретации этничности и нации Этногенез и этническая история. Типология этносов. Структура этносов. Теория этноса в трудах Ю. В. Бромлея и его последователей. Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова и С.А. Арутюнова Пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева. Объективистские, инструменталистские и конструктивистские подходы к пониманию природы этноса и этничности. Мировоззренческое значение этнологического знания.	8	-	4	4
7.	2/1	Теоретические подходы к интерпретации культуры Концепция космополитизма: Диоген Синопский, Антисфен и Сократ. Позиция культурологического единства во Франции: Вольтер, Монтескье, Гердер. Цивилизационный подход. Концепция «осевого времени» К. Ясперса. «Замкнутые исторические образования» в трудах Г. Рюккерта. Понятие «культурно-исторический тип». Н. Я. Данилевский. «Сравнительная морфология» культур О. Шпенглера. А. Дж. Тойнби. Основные культурные типы (Восток и Запад).	8	-	4	4
8.	2/1	Межэтнические коммуникации Этнические контакты. Складывание проблемы межэтнических коммуникаций. Принцип комплементарности по Гумилеву. Факторы, влияющие на межэтнические взаимоотношения; социальные, культурные, политические. Варианты межэтнических контактов: прибавления, усложнений, убавление. Типы межэтнических коммуникаций. Этническая ассимиляция и межэтническая интеграция. Этнические общности: коренные и титульные народы, этнические меньшинства. Формы межэтнических взаимоотношений. Геноцид, апартеид, сегрегация, дискриминация. Теория этнокультурного взаимодействия. Направление теорий этнического взаимодействия. Культурные и структур-	8	-	4	4

		ные направления Аккультурация. Мобилизация, концепции интегрированности и внутреннего колониализма. Этнические процессы в современной России				
9.	2/1	Природа этнических конфликтов и способы их разрешения Специфика этнических конфликтов. Неравномерность социально-экономических, этнических и демографических процессов в развитии народов России. Понятие «межэтническая напряженность». Конфликтная ситуация. Конфликт. Причины этнических конфликтов: территориальные споры (этнические «войны») Вооруженные межнациональные и религиозные конфликты), борьба за ресурсы и собственность, стремление к изменению статуса местных элит, изменение системы разделения труда, историческая память. Причины этнических конфликтов в Российской Федерации и странах ближнего зарубежья. Динамика и типы этнических конфликтов, Стадии этнического конфликта. Классификация этнических конфликтов. Латентные (скрытые) и актуализированные (открытые) конфликты. Насильственные и не вооруженные конфликты. Статусные этнические конфликты. Культурно-языковые. Конфликты между этнической группой и государством, конфликты между этническими группами. Формы и способы регулирования конфликтов. Специфика регулирования конфликтов на разных стадиях их развития. Урегулирование и прекращение межэтнических конфликтов.	8	-	4	4
10.	Итого		72	-	36	36

ДЛЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Курс/ семестр	Раздел, тема, содержание темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
				Всего	Аудиторные уч. занятия		Сам. работа
					Лек	Пр.	
1.	2/1	Предмет этнологии, как науки Предметная область этнологии. Этнология - этнография. Основной понятийный аппарат этнологической науки. Строение этноса. Понятия этнос и этническая общность. Термины «субэтнос», «макроэтнос» («метоэтнос»). Культура и быт. Этническая культура и ее фундаментальные свойства. Представления об этничности в российской и зарубежной науке. Демографический, экономический и социальный аспекты этноса. Язык, как существенная характеристика этноса. Этническое	8	-	-	8	

		самосознание. Этнология в системе междисциплинарного знания. Пограничные научные дисциплины: историческая этнография, этническая демография, этническая география и этническая картография, этносоциология, этнополитология, этнопсихология, этномузыковедение, этнолингвистика, этническая антропология и др.				
2.	2/1	Этнологические источники и методы исследования в этнологии Типы и разновидности источников. Вещественные и письменные источники. Устная информация. Массовые источники. Формирование массивов источников. Комплексование источников (антропологических, археологических, письменных, фольклорных, лингвистических). Методы этнологии. Приемы поиска и сбора этнологической информации. Классические и новые методы. Методы полевых наблюдений: стационарный и экспедиционный. Анкеты и вопросники. Статистические приемы работы. Приемы обработки собранных фактических данных. Исторические исследования в этнологии.	8	-	2	6
3.	2/1	Этнологические школы и направления в XIX – XX вв. Формирование этнологии как самостоятельной дисциплины в сер. XIX в. Дарвинизм и возникновение эволюционистских концепций в этнологии. Культурно-историческое, социологическое и географическое направления в эволюционизме. Диффузионизм. Историко-географическая школа. Учение о культурных кругах. Функционализм. Б. Малиновский. А. Радклифф-Браун. Школа исторической этнологии Ф. Боаса. Психологические концепции культурной антропологии. А. Карднер, Р. Бенедикт. Научное наследие М. Мида. Неэволюционизм. Этнопсихологическая школа. Структурализм. Релятивистские построения М. Херсковица. Социобиологическое и культурно-экологическое направление в американской этнологии. Интерпретативная антропология. Герменевтические исследования символических сторон культуры. К. Гирц. В. Тернер. Новейшие концепции в этнологии	8	-	-	8
4.	2/1	Этнологическая наука в России История этнографической науки в России до сер. XIX в. Эволюционное направление в российской этнологии. Н.Л. Надеждин. М.М. Ковалевский. Династия Харузиных. Этнография в университетском преподавании. Этнографические изучения народов Севера и Сибири М.А. Кастреном, и Миддендорфом. Изучение народов Кавказа Ю. Клапротом, С. Броневским, Н. Дебу, П. Зубовым. Сбор этнографических материалов в Европейской России А.Ф. Писемским, А.Н. Островским, С.В. Максимовым. Исследования русского фольклора В.И. Далем, П.В. Кириевским, П.Н. Рыбниковым,	8	-	-	8

		А.Ф. Гилфердингом, А.Н. Афанасьевым. Исследования крестьянского быта П.С. Ефименко, П.Н. Якушкиным, И.Г. Рыжовым. Научное наследие Д.И. Анучина. Вклад Н.Н. Миклухо-Маклая в развитие этнологии. Этнология в России XX столетия. Крупнейшие школы отечественной этнологии. Л.А. Штернберг, П.Ф. Преображенский, С.П. Толстов, С.А. Токарев, Ю.В. Бромлей. Деятельность Института этнологии и антропологии РАН. Новейшие течения российской этнологической мысли				
5.	2/1	Классификации этносов Принципы классификации. Географическая классификация: регионы и группы этносов России. Историко-этнографические (историко-культурные) области. Языковой состав населения мира. Генеалогическая классификация языков. Природа языка. Возникновение крупнейших языковых семей. Языковые группы, ветви, диалекты. Генетические связи между языковыми семьями. Ностратическая теория. Изолированные языки. Соотношение этноса и языка. Антропологический состав народов мира. Антропологическая классификация. Понятие «раса», «популяция», «дем». Соотношение этноса и расы. Большие и малые расы, их основные признаки. Контактные (смешанные) расы. Антропологические типы. Хозяйственно-культурные типы. Основные признаки хозяйственно-культурного типа (ХКТ). Соответствие хозяйственно-культурного типа этапам развития хозяйства. Хозяйственно-культурные типы присваивающего, раннего производящего и развитого производящего этапов хозяйства. Классификация этнических общностей по конфессиональной принадлежности. Современная география религий. Традиционные верования, региональные (национально-государственные религии), мировые религии. Другие виды классификаций: по типу культуры, форме семьи, виду орудий труда и оружия; форме жилищ и поселений	8	-	2	6
6.	2/1	Основные теоретические подходы к интерпретации этничности и нации Этногенез и этническая история. Типология этносов. Структура этносов. Теория этноса в трудах Ю. В. Бромлея и его последователей. Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова и С.А. Арутюнова Пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева. Объективистские, инструменталистские и конструктивистские подходы к пониманию природы этноса и этничности. Мировоззренческое значение этнологического знания.	8	-	2	6
7.	2/1	Теоретические подходы к интерпретации культуры Концепция космополитизма: Диоген Синопский, Антисфен и Сократ. Позиция культурологического единства во Франции: Вольтер, Монтескье,	8	-	-	8

		Гердер. Цивилизационный подход. Концепция «осевого времени» К. Ясперса. «Замкнутые исторические образования» в трудах Г. Рюккерта. Понятие «культурно-исторический тип». Н. Я. Данилевский. «Сравнительная морфология» культур О. Шпенглера. А. Дж. Тойнби. Основные культурные типы (Восток и Запад).				
8.	2/1	Межэтнические коммуникации Этнические контакты. Складывание проблемы межэтнических коммуникаций. Принцип комплементарности по Гумилеву. Факторы, влияющие на межэтнические взаимоотношения; социальные, культурные, политические. Варианты межэтнических контактов: прибавления, усложнений, убавление. Типы межэтнических коммуникаций. Этническая ассимиляция и межэтническая интеграция. Этнические общности: коренные и титульные народы, этнические меньшинства. Формы межэтнических взаимоотношений. Геноцид, апартеид, сегрегация, дискриминация. Теория этнокультурного взаимодействия. Направление теорий этнического взаимодействия. Культурные и структурные направления. Аккультурация. Мобилизация, концепции интегрированности и внутреннего колониализма. Этнические процессы в современной России	8	-	2	6
9.	2/1	Природа этнических конфликтов и способы их разрешения Специфика этнических конфликтов. Неравномерность социально-экономических, этнических и демографических процессов в развитии народов России. Понятие «межэтническая напряженность». Конфликтная ситуация. Конфликт. Причины этнических конфликтов: территориальные споры (этнические «войны») Вооруженные межнациональные и религиозные конфликты), борьба за ресурсы и собственность, стремление к изменению статуса местных элит, изменение системы разделения труда, историческая память. Причины этнических конфликтов в Российской Федерации и странах ближнего зарубежья. Динамика и типы этнических конфликтов, Стадии этнического конфликта. Классификация этнических конфликтов. Латентные (скрытые) и актуализированные (открытые) конфликты. Насильственные и не вооруженные конфликты. Статусные этнические конфликты. Культурно-языковые. Конфликты между этнической группой и государством, конфликты между этническими группами. Формы и способы регулирования конфликтов. Специфика регулирования конфликтов на разных стадиях их развития. Урегулирование и прекращение межэтнических конфликтов.	8	-	-	8
11.	Итого		72	-	8	64

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Методические рекомендации для самостоятельной работы аспирантов

Самостоятельная работа аспиранта является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Целью самостоятельной работы являются получение фундаментальных знаний и опыта практической деятельности по профессии. Самостоятельная работа должна способствовать развитию ответственности и организованности, а также творческого подхода к решению нестандартных задач.

Самостоятельная работа предполагает многообразные виды индивидуальной и коллективной деятельности аспирантов, осуществляемые под руководством, но без непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого аудиторное и внеаудиторное время. Самостоятельная работа – это особая форма обучения по заданию преподавателя, выполнение которой требует творческого подхода и умения получать знания самостоятельно.

Методологической основой самостоятельной работы является деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать не только типовые, но и нетиповые задачи, когда необходимо проявить творческую активность, инициативу, знания, умения и навыки, полученные при изучении конкретной дисциплины.

Во время работы с заданиями данного раздела РПД следует:

1) внимательно изучить материалы, характеризующие курс и тематику самостоятельного изучения, что изложено в учебно-методическом комплексе по дисциплине. Это позволит четко представить как круг, изучаемых тем, так и глубину их постижения.

2) составить подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемых тем. В РПД представлены списки основной и дополнительной литературы, Интернет-ресурсов. Они носят рекомендательный характер, что предполагает наличие литературы, которая может не входить в данный список, но является необходимой для освоения темы. При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

- учебники, учебные и учебно-методические пособия;
- первоисточники, к которым относятся оригинальные работы теоретиков, разрабатывающих проблемы. Первоисточники изучаются при чтении как полных текстов, так и хрестоматий, в которых работы классиков содержатся не полностью, а в виде избранных мест, подобранных тематически;

- монографии, сборники научных статей, публикации в журналах, любой эмпирический материал;

- справочная литература – энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники, раскрывающие категориально-понятийный аппарат;

3) основное содержание той или иной проблемы следует уяснить, изучая учебную литературу. При этом важно понимать, что вопросы в истории любой науки трактовались многообразно. С одной стороны подобное многообразие объясняется различиями в мировоззренческих позициях, на которых стояли авторы; с другой свидетельствует об их сложности, позволяет выделить наиболее значимый аспект в данный исторический период. Кроме того, работа с учебником требует постоянного уточнения сущности и содержания категорий посредством обращения к энциклопедическим словарям и справочникам.

4) абсолютное большинство проблем носит не только теоретический характер, но самым непосредственным образом тесно связаны с практикой социального развития, преодоления противоречий и сложностей в обществе. Это предполагает наличие не только знания категорий и понятий, но и умения использовать их в качестве инструмента для анализа социальных проблем. Иными словами необходимо прилагать собственные интеллектуальные усилия, а не только механически заучивать понятия и положения.

5) соотнесение изученных закономерностей с жизнью, умение достигать аналитического знания предполагает формирование мировоззренческой культуры.

Результаты самостоятельной работы контролируются путем проведения тестирования, экспресс-опроса на практических занятиях, заслушивания докладов, выполнения письменных работ, творческих заданий и пр.

Темы для самостоятельного изучения

1. Предметная область этнологии. Этнология - этнография.
2. Культура, этнос и этничность – базовые категории современной этнологии и социальной антропологии
3. Первые попытки осмысления культурных различий в античную эпоху: Геродот, Гиппократ и другие представители античной науки.
4. Антропоцентризм возрождения.
5. Становление научного метода в новое время.
6. Осмысление социальной жизни человека и общества в эпоху просвещения: «дух народа», теория благородного дикаря.
7. Формирование представлений об антропологии как науки о человеке и обществе.
8. Джеймс Фрезер и появление новой науки о социальных закономерностях культурных отличий- «социальной антропологии».
9. Исторические связи этнологии с науками естественного, гуманитарного и обществоведческого циклов.
10. Появление особой формы осмысления окружающего пространства в античную эпоху в виде «страноведения» и последующее становление самостоятельной методологии в этнологии и географии.
11. Этнокультурная обусловленность демографических процессов.
12. Лингвистика и фольклористика в «традиционном» этнографическом исследовании.

Вопросы для самоконтроля

1. Общая классификация методов исследования в этнологии.
2. Гуманитарные и естественнонаучные методы в антропологии.
3. Особенности структурно-семиотического метода.
4. Ностратическая теория. Изолированные языки. Соотношение этноса и языка.
5. Хозяйственно-культурные типы присваивающего, раннего производящего и развитого производящего этапов хозяйства.
6. Классификация этнических общностей по конфессиональной принадлежности. Современная география религий. Традиционные верования, региональные (национально-государственные религии), мировые религии.
7. Концепция космополитизма: Диоген Синопский, Антисфен и Сократ.
8. Позиция культурологического единства во Франции: Вольтер, Монтескье, Гердер.
9. Цивилизационный подход.
10. Концепция «осевого времени» К. Ясперса.
11. «Замкнутые исторические образования» в трудах Г. Рюккерта.
12. Понятие «культурно-исторический тип». Н. Я. Данилевский.
13. «Сравнительная морфология» культур О. Шпенглера. А. Дж. Тойнби.
14. Основные культурные типы (Восток и Запад).

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине «Этнология» представлен в приложении к РПД.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная учебная литература

1. Садохин, А. П. Этнология : учебное пособие / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — 4-е изд. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2021. — 331 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01800-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1055873> . Режим доступа: по подписке.
2. Традиционная культура и быт народов России: учебное пособие / составители: З. Х. Текеева, Л. К. Текеева; Карачаево-Черкесский государственный университет. - Карачаевск: КЧГУ, 2019. - 448 с. - ISBN 978-5-8307-0616-2. - URL: <https://e.lanbook.com/book/162010> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
3. Палилей, А.В. Этнография и танцевальный фольклор народов России : практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль «Руководство любительским хореографическим коллективом», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / А.В. Палилей. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2017. - 76 с. - ISBN 978-5-8154-0395-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041702> . Режим доступа: по подписке.
4. Добренъков В. И. Социальная антропология: учебник / В.И. Добренъков, А.И. Кравченко. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 688 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-003638-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989387> . – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
5. Щеникова Н. В. Традиции и культура питания народов мира: учебное пособие / Н.В. Щеникова. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. - 296 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-753-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1347147> . - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
6. Ханалиев Н. У. Северный Кавказ: новый взгляд: монография / Н. У. Ханалиев. - Москва: Логос, 2020. - 232 с. - ISBN 978-5-98704-800-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213725> . – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный
7. Лобжанидзе А. А. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие / А. А. Лобжанидзе, А. А. Заяц. - Москва: Прометей, 2013. - 240 с. - ISBN 978-5-7042-2397-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/536554>) . - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
8. Марков, Г. Е. Немецкая этнология: учебное пособие для вузов / Г. Е. Марков. - Москва: Академический Проект; Гаудеамус, 2004.- 576 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/346686> . – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

б) дополнительная учебная литература

1. Алексеев В.П. Географические очаги формирования человеческих рас. -М., 1985.
2. Алексеев В.П. Становление человечества. М., 1984.
3. Алексеев В.П. Этногенез. – М., 1986.

4. Андреев И.Л. Происхождение человека и общества. – М., 1998
5. Арутюнов С. А. Народы и культуры. Развитие и взаимодействие. -М., 1989.
6. Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. - СПб., 1993.
7. Бенедикт Р. Образы культуры // Человек и социокультурная среда. -М., 1992.
8. Бромлей Ю.В. Очерки истории этноса. М., 1983.
9. Бромлей Ю.В. Этнос и этнография. - М., 1973.
10. Бромлей Ю.В. Этносоциальные процессы: теория, история, современность. – М., 1987.
11. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. – Л., 1989
12. Доронченков А.И. Межнациональные отношения и национальная политика в России: актуальные проблемы теории, истории и современной практики. - СПб, 1995.
13. Дридзе Т.М. Экоантропологическая модель социального познания как путь к преодолению парадигмального кризиса в социологии//Социологические исследования. №2, 2000.
14. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. // Хрестоматия по истории психологии.
15. Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1994.
16. Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994.
17. Леви-Строс К. Печальные тропики. М. 1994.
18. Леви-Строс К. Структура и форма (Размышления над одной работой Владимира Проппа) // Зарубежные исследования по семиотике фольклора. М., 1985.
19. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011
20. Лурье С.В. Историческая этнология. - М., 1997.
21. Малиновский Б. Магия и религия. Смерть // Религия и общество; Хрестоматия по социологии религии. - М.,1996. С. 263-265.
22. Малиновский Б. Научная теория культуры. -М., 1999.
23. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. // Хрестоматия по истории психологии.
24. Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1994.
25. Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994.
26. Леви-Строс К. Печальные тропики. М. 1994.
27. Леви-Строс К. Структура и форма (Размышления над одной работой Владимира Проппа) // Зарубежные исследования по семиотике фольклора. М., 1985.
28. Леви-Стросс Клод. Структурная антропология. – М., 2011
29. Лурье С.В. Историческая этнология. - М., 1997.
30. Малиновский Б. Магия и религия. Смерть // Религия и общество; Хрестоматия по социологии религии. - М.,1996. С. 263-265.
31. Малиновский Б. Научная теория культуры. -М., 1999.
32. Тишков В.А. Российская этнология: статус дисциплины, состояние теории, направления и результаты исследований // Этнографическое обозрение. 2003, № 5.
33. Токарев С. А. История зарубежной этнографии. Учеб. пособие. -М., 1978.
34. Токарев С.А. Истоки этнографической науки (до сер.ХІХ в.). - М., 1978.
35. Токарев С.А. История русской этнографии (Дооктябрьский период). — М., 1966.

в) ресурсы Интернет

1. Электронный каталог РГБ - aleph/rsl/ru.
2. Государственная историческая библиотека – [http://www/shpl/docdeliv / list /cont hist/htm/g](http://www/shpl/docdeliv/list/cont/hist/htm/g)
3. Государственный исторический музей – <http://www.shm.ru/>
4. Исторический сайт – <http://olmec.hl.ru>
5. Российская государственная библиотека (РГБ) - <http://www/rsl/ru>.
6. «Эльбрусид» - информационный орган общественного фонда «Содействие развитию Карачаево-балкарской молодежи» - www.elbrusoid.org.

7. Российская государственная библиотека в С-Петербурге – <http://www.nlr.ru>
8. Антропология - <http://anthropology.ru/>
9. Социальная антропология - <http://www.socialanthropology.ru/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	<p>Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание понятийному аппарату дисциплины и др.</p>
Практические занятия	<p>Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом источника и др. Прослушивание аудио-, просмотр видеозаписей по заданной теме и др. Готовиться к практическим занятиям необходимо в определенной последовательности. Прежде всего, следует ознакомиться с темой, планом занятия, просмотреть список источников и литературы. Особо студентам следует обратить внимание на те вопросы плана, которые не освещались в лекции преподавателя. По таким вопросам желательно изучить всю предложенную литературу, так как она излагает разные точки зрения на ту или иную проблему. Это, в свою очередь, позволит студентам более эффективно подготовиться к выполнению заданий, предназначенных для самостоятельной работы. К тому же глубокий анализ источников и литературы, вкупе с осмыслением исторических явлений, помогает подготовить рефераты по указанным темам. Сложность работы с литературой иногда заключается в том, что, порой, встречаются диаметрально противоположные точки зрения на те или иные события или явления. Это, безусловно, несколько затрудняет работу студента с литературой и усиливает роль аналитическо-творческого подхода к ней. К тому же при изучении вопросов всего курса целесообразно и необходимо использовать в качестве источников материалы периодической печати и других средств массовой информации.</p> <p>Прежде чем приступить к изучению документов и литературы необходимо выделить из списка документальные источники, воспоминания, монографические издания, а затем журнальные и газетные статьи. После изучения учебников и учебных пособий первым этапом подготовки к практическим занятиям является ознакомление с документами. Следующий этап подготовки – ознакомление с монографиями и статьями. Важна работа с разными типами литературы и источников, их сопоставление и анализ. Особое внимание следует обращать на специализированные журналы по соответствующему направлению подготовки, где публикуются новейшие исследования по изучаемым проблемам.</p>
Контрольная работа/индивидуальные задания	<p>Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, с отечественными и зарубежными источниками, конспектами основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими для конкретной темы. Составление аннотаций к прочитанной литературе, источникам и др.</p>
доклад	<p>Цель доклада – самостоятельное овладение методикой и навыками работы с источниками и литературой, приобретение умения научно и логично обосновывать свои выводы. Кроме того, написание доклада – одна из ступеней подготовки студента к будущей работе над курсовой, а затем и над выпускной</p>

	<p>квалификационной работой. Работу над докладом следует начать с подбора литературы и источников по изучаемому вопросу. Вначале необходимо ознакомиться с учебниками и учебными пособиями, затем перейти к изучению источниковой базы, монографической литературы, научных статей. При этом важно обратить внимание на время, условия, цели появления монографии или статьи, разобраться в их методологии, источниковедческой базе, понять аргументацию основных положений авторов. В процессе работы с источниками важно подвергнуть их анализу в целом, а не рассматривать только отдельные стороны, касающиеся изучаемого вопроса, и только затем использовать для определенных выводов. Дальнейшая работа студента связана с составлением плана изложения обозначенной темы, в котором рекомендуется иметь следующие разделы: введение, основная часть, заключение, список использованных источников и литературы. Во введении следует четко изложить исследовательские задачи, дать краткий обзор литературы. В основной части доклада, разделенной на параграфы, излагается содержание материала и проводится его анализ. Как правило, параграфы заканчиваются краткими выводами по рассмотренному в них вопросу или его части. В заключение работы необходимо сделать развернутые, обобщающие выводы по всем аспектам исследованной темы, аргументируя при этом свою точку зрения. В конце доклада обязательно приводится список источников и литературы. При оформлении списков источников, литературы и цитат следует придерживаться принятых правил. Приводимые в тексте цитаты заключаются в кавычки, к ним даются сноски с указанием фамилии и инициалов автора, названия книги, места и года издания, страницы. Если цитата взята из статьи, то указываются фамилия и инициалы автора, название статьи, название сборника (журнала, газеты) и выходные данные (для сборника – место, год издания, для журнала – год, число, месяц). При пользовании материалами, размещенными в сети Интернет, также необходимо делать ссылки с указанием конкретного сайта, послужившего источником информации. Кроме того, следует обращать внимание на то, что при оформлении доклада важно аккуратно и грамотно набирать текст и нумеровать листы.</p>
Реферат/курсовая работа	<p><i>Реферат</i>: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Перед написанием реферата необходимо ознакомиться с его структурой и правилами оформления. Последние практически идентичны оформлению докладов (см. выше).</p> <p><i>Курсовая работа</i> предполагает изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Использование методических рекомендаций по выполнению и оформлению курсовых работ</p>
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к экзамену (зачету)	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

Самостоятельная работа студентов предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

- подготовка рефератов и докладов к практическим занятиям;
- выполнение исследовательских проектов;
- самоподготовка по вопросам;
- подготовка к зачету/экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников - ориентировать магистранта в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. В процессе изучения данной дисциплины учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на практических занятиях, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов, исследовательских проектов и презентаций рефератов. По окончании изучения дисциплины проводится зачет или экзамен по предложенным вопросам и заданиям. (По условиям бально-рейтинговой системы, задействованной в вузе, зачет может быть выставлен по итогам работы студента в семестре по совокупности набранных баллов).

Вопросы, выносимые на зачет/экзамен, должны служить постоянными ориентирами при организации самостоятельной работы студента. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к зачету/экзамену. В случае, если дисциплина заканчивается экзаменом, он выступает формой проверки качества всего процесса учебной деятельности студента.

Студент, показавший высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками по предложенным вопросам, считается успешно освоившим учебный курс. В случае большого количества затруднений при раскрытии предложенных на зачете/экзамене вопросов обучающемуся предлагается повторная сдача в установленном порядке.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

- 1) посещать все занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения;
- 2) все рассматриваемые на практических занятиях темы обязательно конспектировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 3) обязательно выполнять все домашние задания;
- 4) проявлять активность на занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;
- 5) в случаях пропуска занятий, по каким-либо причинам, обязательно «отрабатывать» пропущенное занятие преподавателю во время индивидуальных консультаций.

9.1 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям

Лекция - ведущая форма организации учебного процесса в вузе. Умение работать на них - насущная необходимость студента. Принято выделять три этапа этой работы. Первый - предварительная подготовка к восприятию, в которую входит просмотр записей предыдущей лекции, ознакомление с соответствующим разделом программы и предварительный просмотр учебника по теме предстоящей лекции, создание целевой установки на прослушивание.

Второй - прослушивание и запись, предполагающие внимательное слушание, анализ излагаемого, выделение главного, соотношение с ранее изученным материалом и личным опытом, краткую запись, уточнение непонятного или противоречиво изложенного материала путем вопросов лектору. Запись следует делать либо на отдельных пронумерованных листах, либо в тетради. Обязательно надо оставлять поля для методических пометок, дополнений. Пункты планов, формулировки правил, понятий следует выделять из общего текста. Целесообразно пользоваться системой сокращений наиболее часто употребляемых терминов, а также использовать цветовую разметку записанного при помощи, например, фломастеров.

Третий - доработка лекции: перечитывание и правка записей, параллельное изучение учебника, дополнение выписками из рекомендованной литературы.

9.2 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Целями освоения соответствующей дисциплины (модуля) являются овладение студентами знанием актуальных проблем по изучаемой тематике, в том числе, ознакомление обучающихся с:

методологическими основами и актуальными научными проблемами по изучаемой теме, современными научными представлениями о предмете, его категориальным аппаратом.

При подготовке магистрантов к практическим занятиям по курсу необходимо не только знакомить студентов с теориями и методами практики, но и стремиться отрабатывать на практике необходимые навыки и умения.

Практическое занятие - это активная форма учебного процесса в вузе, направленная на умение студентов переработать учебный текст, обобщить материал, развить критичность мышления, отработать практические навыки. В рамках изучаемого курса применяются такие виды практических занятий, как дискуссия, круглый стол, семинар-конференция, обсуждение отдельных вопросов на основе обобщения материала, обсуждение результатов исследовательских проектов и другие.

Практические занятия предназначены для усвоения материала через систему основных понятий предмета и науки. Они включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и их сравнение в разных научных школах, решение различных задач. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у студента умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. При этом *алгоритм подготовки будет следующим:*

1 этап - поиск в литературе теоретической информации на предложенные преподавателем темы;

2 этап - осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3 этап - составление плана ответа на конкретные вопросы (конспект по теоретическим вопросам к практическому занятию, не менее трех источников для подготовки, в конспекте должны быть ссылки на источники);

Требования к выступлениям студентов.

Примерный перечень требований к выступлению обучающихся:

1) Связь выступления с изучаемой темой или вопросом.

2) Раскрытие сущности проблемы.

3) Методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Важнейшие требования к выступлениям студентов — самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Доклад является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на практическом занятии выступает с этим сообщением.

Целью докладов и сообщений по темам рефератов является более глубокое раскрытие одного из теоретических подходов или методологических направлений по изучаемому предмету. Доклад должен быть построен таким образом, чтобы наиболее ярко охарактеризовать выбранную теоретическую школу или методологическое направление и сформировать интерес к её дальнейшему изучению. Обязательным требованием является толерантное и корректное изложение материала.

При подготовке к докладам необходимо:

- подготовить сообщение, включающее сравнение точек зрения различных авторов;

- сообщение должно содержать анализ точек зрения, изложение собственного мнения или опыта по данному вопросу, примеры;
- вопросы к аудитории, позволяющие оценить степень усвоения материала;
- выделение основных мыслей, так чтобы остальные студенты могли конспектировать сообщение в процессе изложения.

Доклад (сообщение) иллюстрируется конкретными примерами из практики представителей рассматриваемого направления.

10. требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2022/2023 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 179 ЭБС от 25.03.2022 г.	до 30.03.2023 г.
2022/2023 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	Бессрочный
2022/2023 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.). Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1). Электронный адрес: https://kchgu.ru/biblioteka - kchgu/	Бессрочный
2022/2023 Учебный год	Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - https://www.elibrary.ru . Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014 г. Бесплатно. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – https://rusneb.ru . Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г. Бесплатно. Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – https://polpred.com . Соглашение. Бесплатно.	Бессрочно

10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Аудитория	Назначение	Оборудование и технические средства обучения
Учебная аудитория № 308	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и	<i>Специализированная мебель:</i> столы ученические, стулья, доска меловая, карты. <i>Технические средства обучения:</i> Проектор с настенным экраном, ноутбук с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обес-

	индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	<p>печением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.</p> <p><i>Лицензионное программное обеспечение:</i> Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-170203-103503-237-90), с 02.03.2017 по 02.03.2019г. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021г. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 03.03.2021 по 04.03.2023г.</p>
Помещение для самостоятельной работы аудитория № 320	помещение для самостоятельной работы обучающихся	<p>Основное учебное оборудование: специализированная мебель (учебные парты, стулья, шкафы); учебно-наглядные пособия; учебная, научная, учебно-методическая литература, карты.</p> <p><i>Технические средства обучения:</i> 3 компьютера с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета, звуковые колонки, мультимедийное устройство (сканнер, принтер, ксерокс)</p> <p><i>Лицензионное программное обеспечение:</i> Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-170203-103503-237-90), с 02.03.2017 по 02.03.2019г. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021г. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 03.03.2021 по 04.03.2023г.</p>

В ходе самостоятельной работы могут быть также задействованы:

1. Мультимедийный кабинет: интерактивная доска с проектором, компьютеры с доступом в Интернет (41 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

2. Интерактивный монитор с компьютером; плазменный телевизор, подключенный к компьютеру (49 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

3. Компьютерный класс: 10 компьютеров, подключенных к сети Интернет, интерактивный монитор с компьютером, цифровая видеокамера, цифровой фотоаппарат, 4 цифровых диктофона, телевизионная система со спутниковой антенной и DVD-плеером (42 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

4. Общеуниверситетский компьютерный центр обучения и тестирования: 24 компьютеризированных мест (210 аудитория, 2 этаж 4 учебного корпуса)

5. Студенческий читальный зал на 65 мест (18 компьютеризированы с подключением к сети Интернет);

6. Читальный зал периодики на 25 мест;

7. Научный зал на 25 мест, 10 из которых оборудованы компьютерами.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРПИ Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82 с 14.02.2019 по 02.03.2021г.; Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061 с 03.03.2021 по 04.03.2023г.)
6. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
7. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

Информационные справочные системы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.
5. Информационная система «Информио».

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения реализации дисциплины для лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью создаются условия с учетом нозологии обучающегося.

Обучение по образовательным программам высшего образования инвалидов и /или лиц с ОВЗ осуществляется на основании «Положения об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева».

12. Лист регистрации изменений

В рабочей программе на _____ уч. год внесены следующие изменения:

№	Внесенные изменения	Номер стр. РП с изменением или дополнением

Решение кафедры истории России: _____, протокол №

Завкаф. _____ 20 г.

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»**

кафедра истории России

ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Этнология

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление

подготовки: 46.06.01 Исторические науки и археология

Направленность программы: Этнография, этнология и антропология

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Карачаевск – 2022

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень (код) контролируемой компетенций	Контролируемые разделы (темы)	Этапы формирования компетенций
ПК-1, ПК-10	Этнологические источники и методы исследования в этнологии. Развитие этнологической науки	1 этап
ПК-1, ПК-10	Классификации этносов. Основные теоретические подходы к интерпретации этничности, нации и культуры	1 этап
ПК-1, ПК-10	Этнология и социальная реальность. Межэтнические коммуникации. Природа этнических конфликтов и способы их разрешения	2 этап

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1 этап – начальный		
Показатели	Критерии	Шкала оценивания
<p>1.Способность обучающегося продемонстрировать наличие знаний по изучаемому предмету, при решении учебных заданий.</p> <p>2.Способности обучающегося применять полученные в ходе изучения дисциплины умения в процессе освоения учебной дисциплины, и решения практических задач.</p> <p>3.Способности обучающегося продемонстрировать полученные в ходе изучения дисциплины навыки, проявить их в ходе решения поставленных задач, в ходе выполнения учебных заданий, опираясь на предложенные образцы.</p>	<p>1.Способность обучающегося продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения. (По темам первого этапа, представленным в таблице № 1).</p> <p>2. Применение умения к использованию методов освоения учебной дисциплины и способность проявить навык повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу. (По темам первого этапа, представленным в таблице № 1).</p> <p>3.Обучаемый демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий в полном соответствии с образцом, данным преподавателем, по заданиям, решение которых было показано преподавателем. (По темам первого этапа, представленным в таблице</p>	<p>2 балла <i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; неумения использовать понятийный аппарат дисциплины; совершения существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; несостоятельности студента делать выводы по изучаемому материалу.</p> <p>3 балла <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p>4 балла <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в разнообразной литературе; уметь делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу</p> <p>5 баллов <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно излагать</p>

	№ 1).	теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой и источниками; уметь делать выводы по излагаемому материалу
2 этап – заключительный		
<p>1. Способность обучаемого самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении учебных заданий.</p> <p>2. Самостоятельность применения полученных навыков в ходе использования методов освоения учебной дисциплины и решения практических задач.</p> <p>3. Самостоятельность проявления навыков в процессе решения поставленной задачи без стандартного образца.</p>	<p>1. Обучающий демонстрирует самостоятельное применение знаний, умений и навыков при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции. (По темам второго этапа, представленным в таблице № 1).</p> <p>2. Обучаемый демонстрирует способность к полной самостоятельности в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины, так и смежных дисциплин. (По темам второго этапа, представленным в таблице № 1).</p>	<p>2 балла <i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; неумения использовать понятийный аппарат дисциплины; совершения существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; несостоятельности студента делать выводы по излагаемому материалу.</p> <p>3 балла <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p>4 балла <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в разноплановой литературе; уметь делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу</p> <p>5 баллов <i>аспирант должен:</i> продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с источниками и литературой; уметь делать выводы по излагаемому материалу</p>

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ПЕРЕЧЕНЬ ДИСКУССИОННЫХ ТЕМ ДЛЯ КРУГЛОГО СТОЛА по дисциплине «Этнология»

Раздел 1.

Научные школы в этнологии и социальной антропологии

Раздел 2.

Социальные аспекты происхождения человека

Раздел 3.

Теоретические подходы к интерпретации культуры

Раздел 4.

Природа этнических конфликтов и способы их разрешения

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он принимает активное участие в обсуждении, работе круглого стола и при этом выражает свою точку зрения аргументированно, обоснованно, приводит доказательственную базу, хорошо знает основную канву происходивших событий и явлений, способен выявлять и анализировать их причины и последствия, выстраивать причинно-следственные цепочки;
- оценка «хорошо» выставляется аспиранту, если он принимает активное участие в работе круглого стола, хорошо знает канву происходивших событий и явлений, но при этом не всегда в полной мере может обоснованно и аргументированно обосновать свою точку зрения, имеет проблемы при приведении доказательной базы своих суждений, при выстраивании причинно-следственных цепочек;
- оценка «удовлетворительно» выставляется аспиранту, если он не очень активно участвовал в обсуждении, в работе круглого стола, имеет поверхностные знания о происходивших событиях и явлениях и не может убедительно сформулировать и отстаивать свою точку зрения;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется аспиранту, если он практически не принимал участие в обсуждении темы круглого стола, не обладает достаточным количеством знаний по рассматриваемой проблеме, не может сформулировать свое отношение к ней аргументировать его.

ВОПРОСЫ ДЛЯ КОЛЛОКВИУМОВ

по дисциплине
«Этнология»

Раздел: Этнологические источники и методы исследования в этнологии. Развитие этнологической науки

1. Предметная область этнологии. Этнология - этнография
2. Типы и разновидности источников
3. Классические и новые методы этнологии
4. Джеймс Фрезер и появление новой науки о социальных закономерностях культурных отличий- «социальной антропологии»
5. Первые научные школы в XIX в.
6. Научные течения в этнологии XX в
7. История этнографической науки в России

Раздел: Классификации этносов. Основные теоретические подходы к интерпретации этничности, нации и культуры

1. Ностратическая теория. Изолированные языки. Соотношение этноса и языка.
2. Природные, социальные и генетические факторы расообразования
3. Очаги расообразования и их место в расогенетическом процессе.
4. Хозяйственно-культурные типы присваивающего, раннего производящего и развитого производящего этапов хозяйства.
5. Концепция космополитизма: Диоген Синопский, Антисфен и Сократ.
6. Позиция культурологического единства во Франции: Вольтер, Монтескье, Гердер.
7. Цивилизационный подход.
8. Концепция «осевого времени» К. Ясперса.
9. «Замкнутые исторические образования» в трудах Г. Рюккерта.
10. Понятие «культурно-исторический тип». Н. Я. Данилевский.
11. «Сравнительная морфология» культур О. Шпенглера. А. Дж. Тойнби.
12. Основные культурные типы (Восток и Запад).

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он показал полное и свободное владение материалом, умение анализировать исторические события и выявлять причинно-следственные связи
- оценка «хорошо» - при недостаточно свободном владении материалом, неполной способности провести анализ и выявить причинно-следственные связи
- оценка «удовлетворительно» - при слабом владении материала, умении провести анализ исторических событий
- оценка «неудовлетворительно» - если аспирант не владеет материалом, не ориентируется в методах анализа

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

по дисциплине «Этнология»

Тема. Основные теоретические подходы к интерпретации этничности и нации

Вариант I

Задание 1. Социобиологическое направление: пассионарная теория этноса Л.Н. Гумилева

Задание 2. Информационная концепция этноса Н.Н. Чебоксарова и С.А. Арутюнова

Вариант II

Задание 1. Эволюционно-историческое направление: теория этноса в трудах Ю. В. Бром-

ля и его последователей

Задание 2. Компонентная теория

Тема. Межэтнические коммуникации

Вариант I

Задание 1. Понятие и сущность межкультурной коммуникации

Задание 2. Основные концепции этнокультурного взаимодействия

Вариант II

Задание 1. Формы и результаты этнических контактов

Задание 2. Основные типы этнических процессов

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он показал полное и свободное владение материалом, умение анализировать исторические события и выявлять причинно-следственные связи
- оценка «хорошо» - при недостаточно свободном владении материалом, неполной способности провести анализ и выявить причинно-следственные связи
- оценка «удовлетворительно» - при слабом владении материалом, умении провести анализ исторических событий
- оценка «неудовлетворительно» - если аспирант не владеет материалом, не ориентируется в методах анализа

Темы групповых и индивидуальных творческих заданий по дисциплине «Этнология»

Групповые творческие задания:

1. Этапы становления этнографического знания за рубежом

Индивидуальные творческие задания:

1. Создание Академии Наук и начало систематического изучения народов России.
2. Основание и деятельность Русского Географического общества
3. Этнология в России XX столетия.
4. Первые антропологические общества.
5. Постструктуралистские представления о природе человека
6. Этнографическое изучение народов Севера и Сибири М.А. Кастреном и Миддендорфом.
7. Изучение народов Кавказа Ю. Клапротом, С. Броневским, П. Зубовым и Н. Дебу.
8. Вклад Н.Н. Миклухо-Маклая в развитие этнологии.
9. Антропологическая "школа" А.П. Богданова
10. Д.Н. Анучин: развитие традиций и новые идеи
11. Этнограф С.А. Токарев.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если аспирант при выполнении проекта использовал различные методы: словесный, демонстрационный и др., также полное владение материалом, свободное и грамотное изложение
- оценка «хорошо» - если есть недочеты в выполненном проекте, при недостаточно свободном владении материалом
- оценка «удовлетворительно» - если проект слабый, не используется несколько методов изложения
- оценка «неудовлетворительно» - если проект не выполнен. Аспиранту практически не владеет материалом и не может его излагать

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ **по дисциплине «Этнология»**

1. Научное наследие М. Мида.
2. Вклад в развитие этнологии Бронислава Малиновского
3. Теория анимизма Э. Тайлора.
4. Вклад Л. Моргана в развитие этнологии
5. Особенности эволюции мозга в процессе антропогенеза.
6. Находки древних предков человека на территории нашей Родины.
7. Синтетическая теория эволюции живой природы и проблемы антропогенеза.
8. Экология плейстоценовых гоминид (арена обитания и образ жизни).
9. Гипотезы моно- и полицентризма в антропогенезе
10. Исследования К. Леви-Стросса. Обмен женщинами как универсальный тип обмена по К. Леви-Строссу
11. Жизнь и деятельность Л. Леви-Брюля
12. Исследования Дж. Фрэзера
13. Специфика категорий причинности, времени и пространства в мифическом мировосприятии по Э. Кассиреру
14. Осмысление проблемы этничности С. М. Широкогоровым
15. Классификации культур М. Мид, Г. Хофштеде
16. Теория культурной грамотности Э. Хирша
17. Этнические меньшинства в современном мире
18. Причины этнических конфликтов на постсоветском пространстве
19. Толерантность как форма бесконфликтного межэтнического взаимодействия
20. Поиски моделей бесконфликтной этничности
21. Латентные и актуализированные конфликты

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он владеет материалом, свободно в нем ориентируется, анализирует, проявляет самостоятельность в выполнении задания, излагает грамотным научным языком
- оценка «хорошо» - при недостаточно свободном владении материалом, неполной способности провести анализ и выявить причинно-следственные связи
- оценка «удовлетворительно» - при слабом владении материалом, неполном раскрытии темы эссе
- оценка «неудовлетворительно» - если работа выполнена несамостоятельно, практически не владеет материалом и не может его излагать

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕСТИРОВАНИЯ

1. В своих работах ... утверждал, что любая социальная система состоит из структур и действий. Структуры – это устойчивые модели, помогающие людям строить отношения между собой и окружающей средой.

- А) Б. Малиновский
- Б) Л. Леви-Брюль
- В) Р. Турнвальд
- Г) А. Редклиф-Браун

2. Слияние нескольких ранее самостоятельных народов, родственных по языку и культуре, в единый новый, более крупный этнос –

- А) Этногенетическая миксация
- Б) Этническая фузия
- В) Этническая парциация

- Г) Этническая идентификация
3. *Слияние народов, не связанных родством, в новый этнос*
- А) Этногенетическая миксация
 - Б) Этническая фузия
 - В) Этническая парциация
 - Г) Этническая идентификация
4. ... - *отрицание национальной обособленности, ограниченности и замкнутости, стремление к созданию наднациональных обществ, к миру без государственных границ*
- А) Модернизация
 - Б) Натурализация
 - В) Космополитизм
 - Г) Сепарация
5. *Этническая система, возникающая внутри этноса и имеющая свои хозяйственные, культурные, бытовые и другие особенности*
- А) Суперэтнос
 - Б) Субкультура
 - В) Субэтнос
6. *Форма приспособления, означающее пассивное принятие существующего порядка вещей, господствующих мнений и т.д.*
- А) Консолидация
 - Б) Конформизм
 - В) Космополитизм
 - Г) Конвергенция
7. ... - *вера в духовные существа, души и духов, одна из первичных форм религии*
- А) Тотемизм
 - Б) Фетишизм
 - В) Анимизм
8. *Состояние равновесия с окружающей природой –*
- А) Интеграция
 - Б) Гомеостаз
 - В) Обскурация
9. ... - *состояние человека или группы людей, оторванных от привычной среды и образа жизни и не принявших нового, находящихся в промежуточном, пограничном состоянии.*
- А) Миграция
 - Б) Модернизация
 - В) Сегрегация
 - Г) Маргинальность
10. *Схематизированная модель, программа поведения –*
- А) Сенсотип
 - Б) Стереотип
 - В) Самосознание
 - Г) Самоидентификация
11. ... - *заключение брака и создание семьи между представителями различной этнической принадлежности.*
- А) Экзогамия
 - Б) Эндогамия
 - В) Моногамия
 - Г) Полигамия

12. ... - отрицание национальной обособленности, ограниченности и замкнутости, стремление к созданию наднациональных обществ, к миру без государственных границ
- А) Модернизация
 - Б) Натурализация
 - В) Космополитизм
 - Г) Сепарация
13. ... - священный, относящийся к религиозному культу и ритуалу.
- А) Профанный
 - Б) Сакральный
14. Принцип деления народов по расам лежит в основе
- А) Лингвистической классификации
 - Б) Географической классификации
 - В) Хозяйственно-культурной классификации
 - Г) Антропологической классификации
15. Этническая ... - приспособление этнических групп к природной и социальной среде районов их обитания.
- А) Адаптация
 - Б) Аккультурация
 - В) Ассимиляция
16. Название, самоназвание этноса
- А) Этноним
 - Б) Топоним
 - В) Гидроним
17. Старость этноса по Гумилеву Л. Н.
- А) Акматическая фаза
 - Б) Инерционная фаза
 - В) Фаза обскурации
 - Г) Мемориальная фаза
18. Где были предприняты первые попытки привести многочисленные знания и материалы в систему этнографических описаний?
- А) в Месопотамии;
 - Б) в Древней Греции;
 - В) в Египте.
19. Где в раннее Средневековье падает интерес к этнографическим знаниям?
- А) в Западной Европе;
 - Б) в Византии;
 - В) в Арабском Востоке;
20. Когда возникла этнология как самостоятельная наука о народах?
- А) в начале 19 века;
 - Б) в конце 18 века;
 - В) в 20 веке;
21. Где и когда наиболее глубокие традиции имела наука о народах?
- А) в Германии (1789 г.);
 - Б) в Италии (1809 г.);
 - В) в США (1769 г).
22. К какому году относят рождение русской этнологии?
- А) 1596 г;
 - Б) 1846 г;
 - В) 1839 г.

23. Какой русский ученый – этнолог стремился доказать единство человеческого рода, физическую и психическую равноценность всех рас и народов на примере Новой Гвинеи?
- А) Н.И. Надеждин;
 - Б) К.М. Бэр;
 - В) Л.Н. Гумилев.
24. В чем видели свою главную задачу сторонники эволюционизма?
- А) в открытии и обосновании общих закономерностей развития человеческой культуры, в сопоставлении уровней развития культуры разных народов;
 - Б) в показе пространственного распределения культур или отдельных культурных элементов;
 - В) в выявлении культуры, областей их происхождения, реконструкция путей и способов их распространения.
25. Какому ученому-этнологу относятся труды: «Древнее общество» (1877 г), «Первобытное общество» (1871 г)
- А) А. Бастиан;
 - Б) Льюис Морган;
 - В) Тайлор.
26. Кто из этих ученых-этнологов является основателем школы «Диффузионизма»
- А) Фридрих Ратцель;
 - Б) Льюис Генри Морган;
 - В) Миклуха-Маклай _____.
27. В чем сторонники Диффузионизма видели главный предмет в этнологии
- А) в человеке;
 - Б) в культуре;
 - В) в человеческом обществе.
28. Какая идея относится к социологической школе этнологии
- А) идея коллективного представления;
 - Б) идея мира и человека;
 - В) идея культурного развития.
29. Сторонники, какого направления стремились создать социальную антропологию, как прикладную науку, обеспечивающую решение актуальных практических задач, прежде всего в английских колониях
- А) диффузионизма;
 - Б) эволюционизма;
 - В) функционализма.
30. Какой ученый- этнолог отвергал все традиционные школы этнологии (диффузионизма, эволюционизма, функционализма), как недостаточно универсальные
- А) Франц Боас;
 - Б) Фридрих Ратцель;
 - В) Л.Н Гумилев.
31. Что в этнопсихологической школе является главным предметом изучения
- А) психология личности;
 - Б) культура;
 - В) человек.
32. Где этнопсихологическая школа получила наибольшее распространение
- А) в Германии;
 - Б) в США;
 - В) в России.
33. В каких направлениях этнологии зарождался «структурализм»
- А) в диффузионизме;

- Б) в эволюционизме;
- В) в функционализме.

34. Какая из школ в этнологии придерживалась мнения, что «культура» должна рассматриваться в своих собственных рамках, как закрытая система специфических форм существования

- А) этнопсихологическая школа;
- Б) школа культурного релятивизма;
- В) школа структурализма.

35. Дайте правильное определение термину «этничность»

- А) совокупность характерных, культурных черт, отличающих одну этническую группу от другой;
- Б) происхождение народа;
- В) исторически сложившаяся на определенной территории, устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры;

36. В каком веке началось формирование первой собственно этнологической теории эволюционизма

- А) в 17 веке _____;
- Б) в 20 веке;
- В) в 19 веке.

37. Какой ученый–этнолог рассматривает «этнос», как биофизическую реальность облаченную в социальную оболочку

- А) Фредрик Барт;
- Б) Л.Н. Гумилев;
- В) Ю.В. Бромлей.

38. Какая концепция трактует этническую группу, как реально существующую группу людей

- А) примордиализм; Б) инструментализм; В) конструктивизм.

39. Сторонники какой концепции считают «этничность» продуктом этнических мифов, которое создается элитой общества, использующаяся для достижения определенных выгод и получение власти

- А) конструктивизма;
- Б) инструментализма;
- В) примордиализма.

40. Какому ученому- этнологу относится данная концепция:

«человечество, будучи единым целым в биологическом отношении, развиваясь по общим

социальным законам, вместе с тем распространяется на множество исторически сложившихся общностей»

- А) Л.Н. Гумилеву; Б) Ю.В. Бромлею; В) Тайлору.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется аспиранту, если он показал полное и свободное владение материалом, выполнил работу от 80 до 100%
- оценка «хорошо» - при недостаточно свободном владении материалом, выполнении работы на 60-79 %
- оценка «удовлетворительно» - при слабом владении материалом, выполнении работы на 40-59%
- оценка «неудовлетворительно» или «незачтено», если аспирант не владеет материалом, выполнил работу менее, чем на 40%.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Поскольку практически всякая учебная дисциплина призвана формировать сразу несколько компетенций, критерии оценки целесообразно формировать в два этапа.

1-й этап - начальный: определение критериев оценки отдельно по каждой формируемой компетенции. Сущность 1-го этапа состоит в определении критериев для оценивания отдельно взятой компетенции на основе продемонстрированного обучаемым уровня самостоятельности в применении полученных в ходе изучения учебной дисциплины, знаний, умений и навыков.

2-й этап - заключительный: определение критериев для оценки уровня знаний по учебной дисциплине на основе комплексного подхода к уровню сформированности всех компетенций, обязательных к формированию в процессе изучения предмета.

Сущность 2-го этапа определения критерия оценки по учебной дисциплине заключена в определении подхода к оцениванию на основе ранее полученных данных о сформированности каждой компетенции, обязательной к выработке в процессе изучения предмета. В качестве основного критерия при оценке обучаемого при определении уровня освоения учебной дисциплины наличие сформированных у него компетенций по результатам освоения учебной дисциплины.

Показатели оценивания компетенций и шкала оценки

Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено) или отсутствие сформированности компетенции	Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или низкий уровень освоения компетенции	Оценка «хорошо» (зачтено) или повышенный уровень освоения компетенции	Оценка «отлично» (зачтено) или высокий уровень освоения компетенции
Уровень освоения дисциплины, при котором у обучаемого не сформировано более 50% компетенций. Если же учебная дисциплина выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций (чаще всего это дисциплины профессионального цикла) оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции	При наличии более 50% сформированных компетенций по дисциплинам, имеющим возможность до- формирования компетенций на последующих этапах обучения. Для дисциплин итогового формирования компетенций естественно выставлять оценку «удовлетворительно», если сформированы все компетенции и более 60% дисциплин профессионального цикла на уровне «удовлетворительно».	Для определения уровня освоения промежуточной дисциплины на оценку «хорошо» обучающийся должен продемонстрировать наличие не менее 80% сформированных компетенций, из которых не менее 1/3 должны быть оценены отметкой «хорошо». Оценивание итоговой дисциплины на «хорошо» обуславливается наличием у обучаемого всех сформированных компетенций причем общепрофессиональные компетенции по учебной дисциплине должны быть сформированы не менее чем на 60%, то есть на повышенном уровне, соответствующем оценке «хорошо».	Оценка «отлично» по дисциплине с промежуточным освоением компетенций, может быть выставлена при 100% подтверждении наличия компетенций, либо при 90% сформированных компетенций, из которых не менее 2/3 оценены отметкой «хорошо». В случае оценивания уровня освоения дисциплины с итоговым формированием компетенций оценка «отлично» может быть выставлена при подтверждении 100% наличия сформированной компетенции у обучаемого, а также при выполнении требований к получению оценки «хорошо» и освоении на «отлично» не менее 50% профессиональных компетенций.